

LES BUISSONNIERES 2007

Du 2 au 10 juin 2007.

Dans le cadre de l'opération *LES BUISSONNIERES* lancée par la région Basse Normandie, la Fonderie de Cloches de VILLEDIEU LES POELES propose des visites en famille ou entre amis, spécialement adaptées pour les déficients visuels et les personnes à mobilité réduite.

Afin de regrouper les visiteurs « individuels » nous proposons des visites à dates et horaires fixes.

Nous demandons de réserver au moins une ½ journée au préalable pour éviter des groupes trop importants.

Visites pour déficients visuels :

Samedi 2 juin à 10 :00
Mardi 5 juin à 10 :00
Jeudi 7 juin à 15 :00
Vendredi 8 juin à 10 :00
Samedi 9 juin à 15 :00

Visites pour personnes à mobilité réduite :

Samedi 2 juin à 14 :00
Mardi 5 juin à 14 :00
Jeudi 7 juin à 10 :00
Vendredi 8 juin à 14 :00
Samedi 9 juin à 10 :00

Nous pouvons organiser sur demande de groupes constitués d'au moins dix personnes des visites à des horaires à leur convenance.

Droit d'entrée :

Personne handicapée et accompagnateur 4,60 €
Pour les groupes constitués de 20 personnes et plus 3,90 €

THEMES DEVELOPPES :

1. Dans la société occidentale, les cloches envoient de **multiples signaux** et **occupent notre paysage sonore**
 - Elles rythment notre journée : l'angelus, les heures ...
 - Elles rythment notre vie : Les grands événements de la vie ,baptême, mariage, glas du deuil, le tocsin , la sécurité sur les bateaux, les trains

- Elles agrémentent certains univers en devenant instrument de musique : jardins publics, beffrois du Nord ...
2. Qu'est-ce que le son d'une cloche ?
- Comment l'oreille capte un son
 - Le « bouquet de notes » qui caractérise la cloche occidentale
 - La combinaison de notes pour répondre aux traditions
 - Les rythmes de sonnerie : le tintement , la volée,
3. Comment « c'est fait » ?
- L'étude de la note
 - L'étude , la fabrication des gabarits, notions d'indices d'épaisseur
 - l'analyse acoustique et le spectre sonore
 - L'accordage des cloches

Visite adaptée aux personnes mal voyantes

Nous proposons une visite d'une heure environ orientée plus particulièrement sur la décoration des cloches

Visite commentée de la cour : 30 mn

- Description du site, origines de notre implantation dans ce lieu
- Découverte de la forme d'une par « la prise en main » d' une cloche de 6 cm de diamètre puis ...
- Découverte physique des 5 grosses cloches de ST Sulpice (Paris) datant de 1824, ayant de 2,08 m de diamètre à 1.16 m et pesant de 6 T à 920 kg
- Décryptage des décors, inscriptions, effigies, messages, symboliques et ...une page d'histoire
- concert de carillon, démonstration de matériels interactifs

Visite guidée de l'atelier (20 à 30 mn) le moulage, les matériaux

- les outillages pour créer les décors, les diverses techniques traditionnelles et modernes :bois gravés, cires, plastiline, elastomères
- Notions de moules et modèles, technique à la cire perdue, décors personnalisés
- Polices de caractères occidentaux et orientaux, chinois, arabes arméniens ...

Commentaires sur les travaux en cours, les sons, les odeurs ...

Dans notre boutique (10mn à...) :

de nombreuses cloches et clochettes
et autres instruments à percussion, CD, DVD
autres spécialités régionales en cuivre, produits du terroir

□ ♿ Visite adaptée aux personnes à mobilité réduite

Nous proposons une visite d'une heure environ.

Visite commentée de la cour : 20 mn

- concert de carillon,
- démonstration de matériels interactifs,

Visite guidée de l'atelier (30 mn) :

- l'étude acoustique,
- le moulage,
- l'accordage,
- commentaires sur les travaux en cours

Dans notre boutique (10mn à...) : de nombreuses cloches et clochettes
et autres instruments à percussion, livres, CD, DVD
autres spécialités régionales en cuivre, produits du terroir

Les LIEUX (la cour , l'atelier historique, la boutique sont tous de plein pied, demandez plus informations pour les consignes de stationnement.